



Zagórscy

pracownia
artystyczna

Malarstwo sztalugowe

Malarstwo ścienne

Renowacja tynków
i malowanie wnętrz

Konserwacja drewna

Konserwacja kamienia
w architekturze i rzeźbie

www.zagorscypracownia.art



MALARSTWO SZTALUGOWE

Malujemy na zamówienie portrety, pejzaże, obrazy sakralne i rodzajowe oraz kopie znanych dzieł. Pracujemy na różnych podłożach malarskich, tj. płótnie lnianym i bawełnianym, desce oraz płycie stolarskiej. Wykonujemy obrazy w technice tempery, gwaszu, akrylu czy oleju. Wykorzystujemy najlepsze farby takich marek jak: Schmincke, Michael Harding i Winsor and Newton.



MALARSTWO ŚCIENNE

Zakres naszych działań obejmuje malarstwo monumentalne, figuratywne, ornamentalne, a także iluzjonistyczne. Ze względu na specyfikę podłoża pracujemy przede wszystkim w technologii krzemianowej, z użyciem najlepszych dostępnych na rynku farb mineralnych marki Keim. Farby te cechuje znakomita przepustowość wilgoci, która pozwala ścianie „oddychać”, zapewniając w ten sposób trwałość tynku i długowieczność polichromii. Technologia mineralna świetnie sprawdza się zarówno w malarstwie wewnątrz pomieszczeń, jak i na elewacji. Warto podkreślić również, że są to farby ekologiczne i niealergiczne.

Kościół Rzymskokatolicki pw. św. Franciszka z Asyżu, Prażmów



Kościół Rzymskokatolicki pw. Bożego Ciała, Maków Mazowiecki



Nowy kościół pw. św. Stanisława Biskupa i Męczennika, Sarnaki





RENOWACJA TYNKÓW I MALOWANIE WNĘTRZ

Poza wykonywaniem polichromii prowadzimy prace przy renowacji tynków, rekonstrukcji sztukaterii i malowaniu wnętrza oraz elewacji, budowli sakralnych. W celu zadbania o jakość wykonywania prac wykorzystujemy najlepsze materiały konserwatorskie firmy Remmers oraz farby krzemianowe marki Keim.

Kościół Pasjonistów, Przasnysz



Kościół pw. św. Wawrzyńca, Szwelice



Kościół św. Rocha, Jazgarzew



KONSERWACJA DREWNA

Wykonujemy konserwację drewnianych rzeźb polichromowanych, ornamentów snycerskich i prospektów organowych. Zajmujemy się również rekonstrukcją złoceń i odtwarzamy polichromię. Nasza praca charakteryzuje się precyzją wykonania z użyciem najlepszych materiałów konserwatorskich.

Prospekt organowy w kościele pw. św. Stanisława Biskupa i Męczennika, Sarnaki



KONSERWACJA KAMIENIA W ARCHITEKTURZE I RZEŹBIE

Posiadamy wieloletnie doświadczenie w renowacji i konserwacji rzeźb oraz elementów architektury sakralnej. Opracowujemy formę, używając sprawdzonych i niezawodnych systemów (Keim, Remmers). Dzięki temu wykonane przez nas obiekty są długowieczne, wykazują odporność na czynniki meteorologiczne oraz biologiczne.

Posąg Maryi, Głusków



Posąg Maryi, Sejny





Zagórscy Pracownia Artystyczna powstała w ramach współpracy ojca z synem. Wiedzę zdobywaliśmy na uczelniach artystycznych w Kijowie, Odessie, Toruniu czy Palermo.

Naszą współpracę charakteryzuje połączenie solidnego warsztatu artystycznego, cechującego wschodnią szkołę malarstwa akademickiego z nowatorskimi rozwiązaniami szkoły zachodniej. Doświadczenie budowaliśmy przez wiele lat, realizując zlecenia w Polsce i za granicą.

Wraz z grupą wykwalifikowanych pracowników prowadzimy prace na terenie całej Polski.

Zapraszamy do kontaktu.



www.zagorscypracownia.art



zagorscypracownia@gmail.com



Henryk Zagórski (ojciec) – 888 018 130

Henryk Zagórski (syn) – 789 370 787